

โครงการจัดทำฐานข้อมูล  
ภูมิปัญญาท้องถิ่น/ปราชญ์ชาวบ้าน  
ตำบลเชิงเครือ



เทศบาลตำบลเชิงเครือ  
อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร

## ความหมายและที่มาภูมิปัญญาท้องถิ่น

ภูมิปัญญาท้องถิ่น ถือเป็นรากเหง้าที่บ่งบอกถึงความเป็นมาของท้องถิ่นหรือสังคมนั้น ๆ มีบทบาทหน้าที่ที่สำคัญในการส่งเสริมหรือพัฒนาภูมิปัญญาของคนในท้องถิ่นให้ดำรงอยู่และเกิดความภาคภูมิใจในผลผลิตของบรรพบุรุษ

เมื่อก้าวถึงภูมิปัญญาชาวบ้าน คนส่วนใหญ่มักจะมองว่าการศึกษาในระบบเท่านั้นที่ดีที่สุด เพราะหลักสูตรการเรียนการสอนถูกจัดไว้อย่างเป็นระบบ ไม่ว่าจะเป็นระดับอนุบาลจนถึงระดับอุดมศึกษา แต่ข้อเท็จจริงกลับตรงกันข้าม การศึกษาของชาติกำลังประสบกับภาวะวิกฤต เช่น เด็กจบประถมศึกษาแล้วไม่สามารถอ่านเขียนได้คล่อง เด็กมัธยมศึกษาบางคนหุนห่าวไม่เป็น ไม่สามารถแก้ปัญหาต่างๆในชีวิตประจำวันได้ ดังนั้นจึงไม่สามารถหาวิธีการที่จะปรับปรุงอาชีพและความเป็นอยู่ของตนให้ดีขึ้น หากมีการนำเอาความรู้จากภูมิปัญญาชาวบ้านมาหล่อหลอมรวมกับวิทยาการของสถานศึกษาก็จะสามารถสร้างชุมชนให้เข้มแข็งได้ดังนั้น การศึกษาจึงมี ๒ วิธีทาง (Two – Way Communication) คือการถ่ายทอดความรู้จากสถานศึกษาไปสู่ชุมชน และการนำความรู้จากชุมชนมาสู่สถานศึกษา จึงจะเป็นการบูรณาการการศึกษาแผนใหม่ดังนั้นหลักสูตรจึงควรมีเนื้อหา ๓ ลักษณะเป็นองค์ประกอบ

วิชาที่เป็นสากล (Universal Content) เช่น คณิตศาสตร์วิทยาศาสตร์ เป็นต้น

วิชาที่เป็นความรู้เกี่ยวกับชาติของตนเอง (National Content) เช่น ประวัติศาสตร์ภูมิศาสตร์ วัฒนธรรม

วิชาที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับท้องถิ่น(Local Content)

ในการให้ความหมายของภูมิปัญญาท้องถิ่นนั้นของให้ความหมายดังนี้คือ

- ภูมิปัญญาชาวบ้าน คือบุคคลที่ได้รับการยกย่องว่าเป็นผู้มีสติปัญญาที่สามารถนำความคิดมาใช้ประโยชน์ในการดำรงชีวิต สำหรับภูมิปัญญานั้นเกิดได้ทั้งทางตรงคือประสบการณ์ของตนเอง และทางอ้อมที่ได้จากการเรียนรู้จากผู้อื่นหรือความรู้ที่สั่งสมสืบทอดกันมา

- ภูมิปัญญาท้องถิ่น(Local Wisdom) หมายถึงผลงานอันเกิดจากภูมิปัญญาของคนในท้องถิ่นที่ร่วมกันดำเนินงานตั้งแต่ ๒ คนขึ้นไป ซึ่งอาจเป็นในลักษณะกลุ่มและเป็นที่ยอมรับของคนทั่วไป เช่น กลุ่มสตรี กลุ่มแม่บ้าน กลุ่มผู้สูงอายุ กลุ่มจักสาน กลุ่มคนพิการ

- ภูมิปัญญาไทย หมายถึง ผลงานที่เกิดจากภูมิปัญญาของคนไทย ซึ่งนับว่าเป็นคุณค่าที่สามารถนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อสังคมในระดับประเทศ ซึ่งบุคคลที่เป็นเจ้าของภูมิปัญญาหรือผลงานนั้นบางท่านเรียกว่าผู้ทรงปัญญาไทย

กล่าวโดยสรุป ภูมิปัญญาดังกล่าว เกิดจากการสั่งสมการเรียนรู้เป็นระยะเวลาอันยาวนาน โดยการเชื่อมโยงวิทยาการต่างๆเข้าด้วยกัน การเรียนรู้ของชาวบ้านนี้ไม่เหมือนกับการศึกษาในระบบที่แยกวิชาต่างๆ ออกเป็นหมวดหมู่ แต่ชาวบ้านเรียนรู้หลายเรื่องในเวลาเดียวกันโดยไม่ได้แยกเป็นเรื่องราวเหมือนการศึกษาในโรงเรียน ประเภทของภูมิปัญญา แบ่งออกได้เป็น ๒ ประเภท คือ

ภูมิปัญญาที่เป็นนามธรรม หมายถึง ภูมิปัญญาที่เกี่ยวกับเรื่องราวต่างๆในการดำรงชีวิตประจำวัน ได้แก่การเกิด แก่ เจ็บ ตาย

ภูมิปัญญาที่เป็นรูปธรรม หมายถึง ภูมิปัญญาที่ปรากฏเป็นผลงานจากการคิดค้นและประดิษฐ์ขึ้น สามารถประจักษ์แก่สายตาและนำมาใช้ในการดำรงชีวิต การทอผ้า ดนตรีศิลปะ

นอกจากนี้ยังมีการจัดกลุ่มภูมิปัญญาท้องถิ่นออกเป็น 4 กลุ่ม (กระทรวงศึกษาธิการ, กรมวิชาการ, กองวิจัยทางการศึกษา, ๒๕๔๐:๔-๕)ดังนี้

- ภูมิปัญญาด้านคติความคิด และความเชื่อ
- ภูมิปัญญาด้านศิลปวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณี
- ภูมิปัญญาด้านการประกอบอาชีพในท้องถิ่น
- ภูมิปัญญาด้านแนวคิด หลักปฏิบัติหรือเทคโนโลยีที่ชาวบ้านนำมาใช้ในชุมชน

### ลักษณะสำคัญของภูมิปัญญาไทย

ภูมิปัญญานั้นเกิดขึ้นจากการหล่อหลอมความรู้ประสบการณ์ความเชื่อ ปฏิกิริยา สิ่งแวดล้อม สิ่งทีเหนือธรรมชาติกับความสามารถของคน ดังนี้

สิ่งแวดล้อม หมายถึง สิ่งต่างๆที่อยู่รอบๆตัวเรา เช่นดิน ฟ้า อากาศ แม่น้ำ ำ สัตว์พืช เป็นต้นซึ่งก่อให้เกิดความคิดในการประกอบอาชีพ

สิ่งที่เหนือธรรมชาติเช่น ความเชื่อ สิ่งศักดิ์สิทธิ์สิ่งสมมติต่างๆ ซึ่งก่อให้เกิดศาสนาสังคม หมายถึง กลุ่มคนที่ใช้ชีวิตอยู่ร่วมกันและก่อให้เกิดเรื่องจารัตประเพณีศิลปวัฒนธรรม จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ วรรณกรรม

ผู้ทรงภูมิปัญญา เป็นผู้ใช้ความรู้ความสามารถ ประสบการณ์ต่างๆ ตลอดจนความชาญฉลาดในการเชื่อมโยงประสบการณ์จากอดีตให้เป็นผลงานขึ้นมาใช้ในการแก้ปัญหาและการดำรงชีวิตประจำวัน

### คุณค่าและความสำคัญของภูมิปัญญาไทย

- สร้างชื่อเสียง เกียรติยศ และศักดิ์ศรีให้แก่ชาติไทย
- สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน เมื่อได้มีการพัฒนานักประดิษฐ์นำไปสร้างเป็นเครื่องมือเครื่องใช้และนำช่วยในการอำนวยความสะดวกในชีวิตประจำวันได้
- ช่วยสร้างประเทศชาติให้มั่นคง เป็นการให้ความเชื่อและกลยุทธ์ต่างๆที่เกิดจากภูมิปัญญาที่มีมาตั้งแต่ในสมัยโบราณ ซึ่งถือได้ว่ามีส่วนช่วยให้ประเทศชาติของเราดำรงอยู่มาจนถึงทุกวันนี้
- ช่วยสร้างรายได้ให้แก่ประเทศชาติได้แก่ผลงานจากหนึ่งตำบลหนึ่งผลิตภัณฑ์และอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว ก็นับว่าเป็นสิ่งดึงดูดนักท่องเที่ยวจากต่างประเทศได้เป็นจำนวนมาก ทำรายได้ให้แก่ประเทศอย่างมหาศาล
- ชุมชนเข้มแข็งได้ด้วยภูมิปัญญา ภูมิปัญญาท้องถิ่นมีความสำคัญต่อการพัฒนาชุมชนและกฎหมายการศึกษาแห่งชาติได้กำหนดให้สถานศึกษาร่วมกับบุคคล ครอบครัว ชุมชน องค์กรชุมชน ส่งเสริมความเข้มแข็งของชุมชนโดยการจัดกระบวนการการเรียนรู้ภายในชุมชน เพื่อให้ชุมชนมีการจัดการศึกษาและ

รู้จักเลือกสรรภูมิปัญญาและวิทยาการต่างๆ เพื่อบูรณาการให้สอดคล้องกับสภาพปัญหาและความต้องการ รวมทั้งหาวิธีการสนับสนุนให้มีการแลกเปลี่ยนประสบการณ์พัฒนาระหว่างชุมชน

### การส่งเสริมภูมิปัญญาไทยโดยทั่วไป

- รวบรวมผลงานที่เป็นภูมิปัญญาไทย มีการเก็บรวบรวมผลงานภูมิปัญญาชาวบ้านและ ศิลปวัฒนธรรมประเพณีต่างๆไว้อย่างเป็นระบบซึ่งสามารถเป็นข้อมูลสืบค้นในการศึกษาเพื่อสืบสานแก่คนรุ่น หลังต่อไป

- ยกย่องผู้ที่มีผลงานด้านภูมิปัญญาไทย
- มีการควบคุมลิขสิทธิ์ภูมิปัญญาไทย
- การจัดตั้งกองทุนภูมิปัญญาชาวบ้าน

### การส่งเสริมครูภูมิปัญญาไทย

รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช 2550 ก าหนดเป็นนโยบายส่งเสริมภูมิปัญญาไทย ดังนี้ บุคคลซึ่งรวมกันเป็นชุมชน ย่อมมีสิทธิอนุรักษ์หรือฟื้นฟูพร้อมมีส่วนร่วมในการจัดการ บำรุงรักษาและการ ใช้ประโยชน์จากทรัพยากรธรรมชาติสิ่งแวดล้อม รวมทั้งความหลากหลายทางชีวภาพอย่างสมดุลและยั่งยืน บุคคลมีหน้าที่รับราชการทหาร ช่วยเหลือในการป้องกันและบรรเทาภัยพิบัติสาธารณะเสียภาษีและ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมของธรรมชาติและภูมิปัญญาท้องถิ่นและอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ทั้งนี้ตาม กฎหมายบัญญัติรัฐต้องดำเนินการตามนโยบายด้านการศึกษาและด้านวัฒนธรรม โดยส่งเสริมและสนับสนุน ความรู้รักสามัคคีและปลูกจิตสำนึกพร้อมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมประเพณีของชาติรัฐต้องส่งเสริมการ ดำเนินการตามนโยบายด้านเศรษฐกิจ โดยให้มีการกระจายรายได้อย่างเป็นธรรมและขยายโอกาสในการ ประกอบอาชีพของประชาชนเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจรวมทั้งส่งเสริมและสนับสนุนการพัฒนาภูมิปัญญาไทยเพื่อใช้ ในการผลิตสินค้าที่มีคุณภาพ รัฐต้องดำเนินการตามแนวนโยบายด้านวิทยาศาสตร์ทรัพยากรพลังงานและ ส่งเสริมการประดิษฐ์คิดค้นเพื่อให้เกิดความรู้ใหม่ รวมทั้งคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติได้กำหนดเป็นนโยบายส่งเสริมภูมิปัญญาไทยในการจัด การศึกษาและยกย่องเชิดชูผู้ที่ส่งเสริมและสนับสนุนการจัดการศึกษา

ครูภูมิปัญญา หมายถึง บุคคลผู้ทรงภูมิปัญญาด้านหนึ่งด้านใด เป็นผู้สร้างสรรค์และสืบสานภูมิ ปัญญาดังกล่าวมาอย่างต่อเนื่อง จนเป็นที่ยอมรับของชุมชนและสังคม และได้รับการยกย่องให้เป็น ครูภูมิ ปัญญา

ข้อมูลภูมิปัญญา/ปราชญ์ชาวบ้าน ตำบลเชียงเครือ

ที่	ชื่อ-สกุล	บ้านเลขที่	ความรู้/ความสามารถ
1	นายสมศักดิ์ ธรรมนิยมไทย	242 หมู่ 1 บ้านเชียงเครือ ตำบลเชียงเครือ จังหวัดสกลนคร	ด้านเกษตรผสมผสาน
2	นางวิศัลย์ศยา พิมพ์โยธา	330 หมู่ 3 บ้านดอนเชียงบาน ตำบลเชียงเครือ จังหวัดสกลนคร	ด้านการปลูกมะนาว
3	นายจรินทร์ ปรางทอง	330 หมู่ 3 บ้านดอนเชียงบาน ตำบลเชียงเครือ จังหวัดสกลนคร	ด้านการปลูกมะนาว
4	นายถาวร ทศคร	157หมู่ 6 บ้านหนองสนม ตำบลเชียง เครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัด สกลนคร	ด้านเกษตรผสมผสาน
5	นายันทวัฒน์ ปาทะวงศ์	หมู่ 7 บ้านป่าหว่าน ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ต้นทอผ้าย้อมผ้า
6	นายผอง วันดี บ้านป่าหว่าน	หมู่ 7 บ้านป่าหว่าน ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านจักสาน
7	นายสาย แสนมุงคุณ	หมู่ 8 บ้านทุ่งมน ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านประวัติศาสตร์ ศาสนา ด้านวัฒนธรรม /เครื่องทอจัก สาน
8	นายประสาท แสนพลอ่อน	หมู่ 8 บ้านทุ่งมน ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านการสานแห
9	นายปัดล แสนพลอ่อน	หมู่ 8 บ้านทุ่งมน ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านการสานแหและจักรสาน
10	นายลาน แสนพลอ่อน หมู่ 8	หมู่ 8 บ้านทุ่งมน ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านการรักษาทางแผนโบราณ /ยาสมุนไพร
11	นายสุริยัน คำพิชญู	หมู่ 8 บ้านทุ่งมน ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านการเกษตรผสมผสาน ( ปลูกทุกอย่าง พอเพียง )
12	นางประสร้อย แสนสุริ	หมู่ 8 บ้านทุ่งมน ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านรักษาสมุนไพรการเป็นนิน มตลูก

ข้อมูลภูมิปัญญา/ปราชญ์ชาวบ้าน ตำบลเชียงเครือ

ที่	ชื่อ-สกุล	บ้านเลขที่	ความรู้/ความสามารถ
13	นายนิวรรณ บุญเชิญ	92 หมู่ 10 บ้านนาคำไฮ ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านการจักรสาน
14	นายถาวร สุนะ	49 หมู่ 10 บ้านนาคำไฮ ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านการเป่าจอด กระดุก
15	ว่าที่ ร.ต.ดัสกร โคตรรวงค์	136 หมู่ 13 บ้านดอนเชียงบานใหญ่ ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านการร่ำมวยโบราณ รำหางนกยูง วัฒนธรรมพื้นบ้าน
16	นายบรรเทา โคตรรวงค์	40 หมู่ 13 บ้านดอนเชียงบานใหญ่ ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านการต่อเรือ
17	นางเสียน สังฤช	56 หมู่ 13 บ้านดอนเชียงบานใหญ่ ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านการทอเสื่อกก และผือ
18	นางเหลียง พิระธรรม	12 หมู่ 13 บ้านดอนเชียงบานใหญ่ ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านการทำบายศรี , ด้านศาสนา
19	นางบุญน้อม บุญตาท้าว	96 หมู่ 13 บ้านดอนเชียงบานใหญ่ ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านประเพณี วัฒนธรรม, ข้าวต้มมัด
20	นายสัมพันธ์ โคตรรวงค์	39 หมู่ 13 บ้านดอนเชียงบานใหญ่ ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านประเพณี วัฒนธรรมหมู่บ้าน, เจ้า จำ
21	นางจินตนา คาอังกวย	122 หมู่ 13 บ้านดอนเชียงบานใหญ่ ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านการเพาะเชื้อเห็ด
22	นางนิภาพันท์ บุตรเวียงพันธ์	141 หมู่ 13 บ้านดอนเชียงบานใหญ่ ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านจักรสาน, ถักไหม พรม

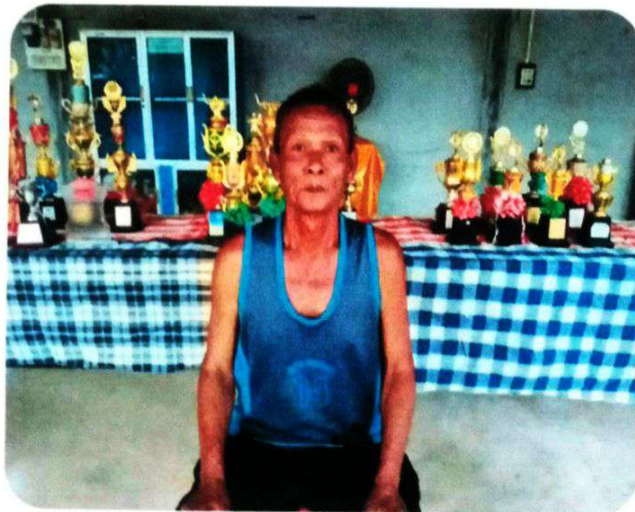
ข้อมูลภูมิปัญญา/ปราชญ์ชาวบ้าน ตำบลเชียงเครือ

ที่	ชื่อ-สกุล	บ้านเลขที่	ความรู้/ความสามารถ
23	นายประยงค์ คำศรี	หมู่ 14 บ้านเชียงเครือ ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านเครื่องปั้นดินเผา
24	นายเปรม บุญตาห้าว	14 บ้านเชียงเครือ ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านเครื่องปั้นดินเผา
25	นายถวิล คำศรี	229 หมู่ 14 บ้านเชียงเครือ ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านสุขวิทย
26	นางแว่น บัวระบัตติ	237 หมู่ 14 บ้านเชียงเครือ ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านงานประดิษฐ์จาก ใบตอง
27	นางทองศรี สุขสวน	171 หมู่ 14 บ้านเชียงเครือ ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านงานประดิษฐ์จาก ใบตอง
28	นางสอง ไทจันทิก	211 หมู่ 14 บ้านเชียงเครือ ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านงานประดิษฐ์จาก ใบตอง
29	นางเกื่อน ปาระลี	242 หมู่ 14 บ้านเชียงเครือ ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านสวัสดิการกัญญา
30	นายลาน ม้าวเมืองคำ	61 หมู่ 15 บ้านทุ่งมนพัฒนา ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านจักสานไม้ไผ่
31	นายมังกร กงเกตุ	68 หมู่ 15 บ้านทุ่งมนพัฒนา ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านจักสานไม้ไผ่
32	นายสว่าง แสนต่างนา	207 หมู่ 15 บ้านทุ่งมนพัฒนา ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านจักสานไม้ไผ่
33	น.ส.บรรจง กายาสีทธิ	440 หมู่ 16 บ้านทุ่งพัฒนา ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร	ด้านการนวดแผนไทย

ภูมิปัญญา/ ราษฎรชาวบ้าน



☞ นายนิวรรณ บุญเชิญ มีความถนัดด้านการจักรสาน บ้านเลขที่ 92 หมู่ที่ 10 บ้านนาคำไฮ ตำบล เชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร



☞ นายถาวร สุนะ มีความถนัดด้านเป่าจอตกระดุก บ้านเลขที่ 49 หมู่ที่ 10 บ้านนาคำไฮ ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร



## ภูมิปัญญา/ปราชญ์ชาวบ้าน



☞ นายสมศักดิ์ ธรรมนิยมไทย มีความถนัดด้านเกษตรผสมผสาน/ปุยชีวภาพ บ้านเลขที่ 242 หมู่ที่ 1  
บ้านเชียงเครือ ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร

แผนการสำรวจและจัดเก็บข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่นในพื้นที่ตำบลเชียงเครือ อำเภอเมืองสกลนคร จังหวัดสกลนคร  
ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๕

วัน/เดือน/ปี	สถานที่	หมู่ที่	งานที่ปฏิบัติ	รายชื่อผู้ปฏิบัติงาน	หมายเหตุ
๓-๗/๑๐/๖๕	บ้านดอนเชียงคุณ	๕	สำรวจประวัติและข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ๗ ด้าน	นายศุภวิชญ์ บัณฑิตถาวร	
	บ้านป่าหวั่น	๗	๑.ด้านเกษตรกรรม ๒.ด้านหัตถกรรม ๓.ด้านอุตสาหกรรม	นายชุมพร ช้อสกุล	
	บ้านทุ่งพัฒนา	๑๖	๔.ด้านการแพทย์ไทย ๕.ด้านศิลปกรรม ๖.ประเพณี,พิธีกรรม	นางประณี กาแก้ว	
			๗.ด้านอาหารพื้นบ้าน		
๑๐-๑๔/๑๐/๖๕	บ้านหนองหอย	๔	สำรวจประวัติและข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ๗ ด้าน	นายศุภวิชญ์ บัณฑิตถาวร	
	บ้านหนองหอยใหม่	๑๗	๑.ด้านเกษตรกรรม ๒.ด้านหัตถกรรม ๓.ด้านอุตสาหกรรม	นายชุมพร ช้อสกุล	
	บ้านนาคำไฮ	๑๐	๔.ด้านการแพทย์ไทย ๕.ด้านศิลปกรรม ๖.ประเพณี,พิธีกรรม	นางประณี กาแก้ว	
	บ้านโนนศาลา	๑๒	๗.ด้านอาหารพื้นบ้าน		
๑๗-๒๑/๑๐/๖๕	บ้านโคกสว่าง	๙	สำรวจประวัติและข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ๗ ด้าน	นายศุภวิชญ์ บัณฑิตถาวร	
	บ้านโนนเบ็ญ	๑๑	๑.ด้านเกษตรกรรม ๒.ด้านหัตถกรรม ๓.ด้านอุตสาหกรรม	นายชุมพร ช้อสกุล	
	บ้านทุ่งมน	๘	๔.ด้านการแพทย์ไทย ๕.ด้านศิลปกรรม ๖.ประเพณี,พิธีกรรม	นางประณี กาแก้ว	
	บ้านโพนสว่าง	๒	๗.ด้านอาหารพื้นบ้าน		
	บ้านทุ่งมนพัฒนา	๑๕			

วัน/เดือน/ปี	สถานที่	หมู่ที่	งานที่ปฏิบัติ	รายชื่อผู้ปฏิบัติงาน	หมายเหตุ
๒๔-๒๘/๑๐/๖๕	บ้านดอนเชียงบานน้อย	๓	สำรวจประวัติและข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น ๗ ด้าน	นายศุภวิชญ์ บัณฑิตถาวร	
	บ้านดอนเชียงบานใหญ่	๑๓	๑.ด้านเกษตรกรรม ๒.ด้านหัตถกรรม ๓.ด้านอุตสาหกรรม	นายชุมพร ช้อสกุล	
	บ้านเชียงเครือ	๑	๔.ด้านการแพทย์ไทย ๕.ด้านศิลปกรรม ๖.ประเพณี,พิธีกรรม	นางประณี กาแก้ว	
	บ้านเชียงเครือ	๑๔	๗.ด้านอาหารพื้นบ้าน		
	บ้านหนองสนม	๖			

ลงชื่อ.....ผู้จัดทำแผน  
(นายศุภวิชญ์ บัณฑิตถาวร)  
นักวิชาการศึกษานำแผนการ

ลงชื่อ.....ผู้อนุมัติแผน  
(นายเฉลิมวุฒิ ร้อยพิลา)  
ผู้อำนวยการกองการศึกษา เทศบาลนครเจ้าพระยาสุรเสด็จ  
รักษาการแทน ผู้อำนวยการกองการศึกษา